

# Regulamin Jezuickiego Konkursu Piosenki

## „Dwie Matki mamy i w pieśniach Je wychwalamy”

### I. POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. Organizatorem I Konkursu Piosenki jest Jezuickie Centrum Edukacji w Nowym Sączu.
2. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem” określa zasady udziału w Konkursie oraz zasady jego przebiegu, a także nadzoru nad jego przygotowaniem i przeprowadzeniem.

### II. CEL KONKURSU:

1. Popularyzowanie pieśni i piosenki o „Matce niebieskiej i ziemskiej”;
2. Rozbudzenie zainteresowań muzycznych dzieci i młodzieży;
3. Pobudzenie wrażliwości artystycznej i kulturalnej;
4. Rozwijanie uzdolnień muzycznych;
5. Wyłonienie młodych talentów;
6. Umożliwienie dzieciom i młodzieży zaprezentowania swego talentu, stworzenie możliwości zdrowej rywalizacji i prezentacji dokonań artystycznych;
7. Integracja środowiska dzieci i młodzieży;
8. Dostarczenie dzieciom i młodzieży doznań estetycznych i emocjonalnych wpływających z kontaktu z muzyką;

### III. ZASADY KONKURSU:

1. Konkurs skierowany jest do przedszkolaków, uczniów szkół podstawowych oraz licealistów.
2. W konkursie wystąpić mogą indywidualni wykonawcy lub duety wokalne.

Konkurs będzie odbywał się w czterech kategoriach:

**Kategoria I-** soliści i duety z Oddziału Przedszkolnego

**Kategoria II-** soliści i duety klas I-III

**Kategoria III-** soliści i duety klas IV- VIII

**Kategoria IV** – soliści i duety klas licealnych

3. Konkurs Piosenki jest dwuetapowy

#### **I etap Konkursu – eliminacje**

Jury na podstawie nadesłanych nagrań wyłoni laureatów. Lista osób, która wystąpi podczas Finału Konkursu Piosenki zostanie zamieszczona w dniu 20.05.2022 roku.

#### **II etap Konkursu – finał**

Finał odbędzie się w dniu 5.06.2022 w Amfiteatrze w Parku Strzeleckim w Nowym Sączu , gdzie odbędzie się wręczenie nagród i zaprezentują się laureaci konkursu.

4. Uczestnicy konkursu - przygotowują do wykonania jedną piosenkę o tematyce związanej z Matką Bożą lub Matką ziemską.
5. Czas trwania utworu nie może przekroczyć 4 minut.
6. Uczestnicy przesyłają na e- maila [konkurs@ice.edu.pl](mailto:konkurs@ice.edu.pl) do dnia 5.05.2022 r.
  - wypełnione karty zgłoszeń (załącznik nr 1),
  - wypełnioną zgodę rodzica/opiekuna (załącznik nr 2),[wymagany skan dokumentu lub zdjęcie, brak możliwości skanu i zdjęcia- składanie osobiście u koordynatora festiwalu Bernadetty Kowalik – świetlica szkolna]
  - nagranie utworu w formacie mp4.( **na nagraniu proszę się przedstawić, podać klasę**)
7. Zgłoszone utwory muszą być wykonane na żywo: z podkładem muzycznym, własnym akompaniamentem lub a'capella.
8. Uczestnicy zobowiązani są do przedstawienia utworu, który przesłali w zgłoszeniu. Zmiana repertuaru dyskwalifikuje uczestnika.
9. Organizatorzy nie odsyłają materiałów nadesłanych wraz ze zgłoszeniem.
10. Podczas Finału Organizator zapewnia nagłośnienie (mikrofon, możliwość odtworzenia podkładu muzycznego na sprzęcie nagłaśniającym (podkład przygotowany na nośniku pendrive) . Uczestnik zobowiązany jest do dostarczenia podkładu muzycznego na nośniku multimedialnym w formacie mp3 w dniu występu (w przypadku własnego akompaniamentu, należy wskazać potrzeby techniczne).
11. Organizator zapewnia możliwość próby przed Koncertem Finałowym.
12. Organizator ustala kolejność występów.

#### **IV. OCENA I NAGRODY:**

1. Po wysłuchaniu wszystkich wykonawców jury powołane przez organizatora przyzna nagrody i wyróżnienia.
2. Jurorzy oceniający wykonawców w trakcie Konkursu będą brać pod uwagę:
  - dobór repertuaru (odpowiedni do wieku wykonawcy) i stronę muzyczną
  - walory głosowe, muzykalność,
  - interpretację utworu,
  - ogólne wrażenie artystyczne (strój, osobowość sceniczna).
3. W wyniku oceny, Jury przyzna I, II, III miejsce w każdej kategorii oraz wyróżnienia.
4. Rozstrzygnięcie Jury jest ostateczne (od werdyktu nie przysługuje odwołanie).
5. Jury ma prawo do przyznania dodatkowych nagród, jak i również prawo do nieprzyznania nagrody.
6. O podziale nagród decyduje jury.

## V. USTALENIA KOŃCOWE

1. Zgłoszenie do udziału w konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Naruszenie przez uczestnika Konkursu któregokolwiek z warunków konkursu oznaczać będzie dyskwalifikację lub utratę prawa do nagrody.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do audiowizualnej rejestracji prezentacji oraz publikowania zdjęć w materiałach promocyjnych związanych z Konkursem, a powstały materiał będzie wyłączną własnością Organizatora.  
(zgodą **ZAŁĄCZNIK NR 2**)
4. Organizatorzy Konkursu zastrzegają sobie prawo wprowadzenia zmian w Regulaminie Konkursu, zmiany czasu trwania Konkursu, warunków udziału.
5. Wszystkie kwestie sporne nie ujęte w regulaminie rozstrzygać będą Organizatorzy Konkursu.
6. Koordynatorem Festiwalu jest Pani Bernadetta Kowalik - nr tel. **517 968 040**  
**(11.00-15.30)**

## **ZAŁĄCZNIK NR 1.**

### **Karta zgłoszeniowa**

#### **I Konkursu Piosenki**

**„Dwie Matki mamy i w pieśniach je wychwalamy!”**

1. Imię i nazwisko uczestnika/ów konkursu :

.....

2. Kategoria wiekowa:

.....

2. Tytuł piosenki, autor tekstu:

.....

3. Szacowany czas wykonania .....minut.

5. Sposób wykonania (akompaniament własny, a'cappella, podkład muzyczny):

.....

6. Zapotrzebowanie techniczne:

Ilość mikrofonów:.....

Inne uwagi techniczne dotyczące zapotrzebowania podczas wykonywania utworu:

.....

4. Imię i nazwisko wychowawcy (opiekuna) uczestnika konkursu, tel. kontaktowy

.....

Data i podpis wychowawcy(opiekuna)

.....

## **ZAŁĄCZNIK NR 2.**

### ZGODA NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Ja, niżej podpisana/ny ..... wyrażam

zgodę na wykorzystanie wizerunku mojego dziecka.....

.....w ramach I Konkursu Piosenki "Dwie Matki mamy i w pieśniach  
Je wychwalamy" organizowanego przez Jezuickie Centrum Edukacji w Nowym Sączu. Wyrażenie  
zgody jest jednoznaczne z tym, że fotografie, filmy lub nagrania z wizerunkiem mojego dziecka  
wykonane podczas konkursu mogą być zamieszczone na stronie internetowej Jezuickie Centrum  
Edukacji w Nowym , a także na jego portalach społecznościowych. Wyrażam zgodę na przetwarzanie  
danych osobowych mojego dziecka w ramach I Konkursu Piosenki „Dwie Matki mamy i w pieśniach Je  
wychwalamy” zgodnie z Ustawa z dnia 10.05.2018 r., o Ochronie Danych Osobowych.

.....

(data, podpis osoby wyrażającej zgodę)